



Comunicato stampa

Milano 14 maggio 2011

MIFF Awards 2011: Matching Jack è il preferito del pubblico

“Impossibile non commuoversi” Dave Griffith (Mediasearch)

“La descrizione della malattia in un bambino è struggente ma non morbosa” Erin Free (Filmink)

È stato il pubblico in sala a decretare “Matching Jack” il film migliore fra i premiati dell’undicesima edizione dei MIFF Awards. La pellicola della regista australiana Nadia Tass, che nella serata di gala del 10 si era aggiudicata il premio come miglior regia e miglior sceneggiatura, ha registrato il maggior numero di voti fra i film proposti negli ultimi tre giorni al cinema Gnomo di Milano. Per questo il film verrà riproposto nella giornata di oggi alle 20 e alle 22 sempre al cinema Gnomo alla presenza della regista che dopo lo screening risponderà alle domande del pubblico in sala. Nadia Tass partirà poi per Cannes per presentare Matching Jack durante i giorni del festival francese. Questa la trama del film:

“La vita è serena per Marisa (Jacinda Barrett) e suo figlio Jack (Tom Russell) finché un incidente durante una partita di calcio a scuola fa finire Jack in ospedale. Marisa cerca di contattare suo marito, David (Richard Roxburgh), che è fuori città per una conferenza. In realtà, David è intenzionato a lasciare Marisa per la sua attuale amante (Yvonne Strahovski), tiene il telefono spento e non si preoccupa di niente e nessuno. A Jack viene diagnosticata la leucemia; l'unico modo di trovare un donatore di midollo compatibile con il ragazzo è scoprire se il marito abbia avuto un figlio illegittimo da una delle sue scappatelle. Così Marisa sfoglia i diari dell'uomo, cerca di capire quando possa aver avuto delle relazioni e inizia a bussare di porta in porta. Donne ignare si trovano di fronte una madre disperata in cerca di una possibilità per suo figlio. Tutta l'infedeltà di David viene a galla. Jack, intanto, fa amicizia con Finn (Kodi Smit-McPhee), un ragazzino irlandese suo vicino di letto in ospedale. Egli ha girato il mondo con suo padre Connor (James Nesbitt). L'iniziale disprezzo tra Marisa e Connor si trasforma in reciproco rispetto mentre trovano il modo di affrontare la malattia dei rispettivi figli. Matching Jack cattura magnificamente la determinazione dello spirito umano, con un finale dolce e incoraggiante che ammicca ad un futuro pieno di speranza”.

Per maggiori informazioni

www.miff.it

Andrea Indiano

cell. 3493232557 - aindiano@miff.it