

16 aprile, 2010

COMUNICATO STAMPA

MIFF AWARDS 5 - 11 maggio 2010 DIECI ANNI IN NOME DEL CINEMA

L'entusiasmo si ravviva, gli animi si scaldano e fervono i lavori di preparazione per la nuova edizione del **MIFF** che, dal **5 all'11 maggio**, animerà con proiezioni, mostre e happening la città di Milano.

Giunto al decimo anno, il **MIFF** si è ormai consolidato come manifestazione artistica di rilevanza nazionale e internazionale la cui vocazione primaria è la promozione e la distribuzione del cinema indipendente.

Saranno due proiezioni d'eccellenza ad inaugurare il festival: mercoledì 5 maggio, in anteprima mondiale, il film distribuito da Medusa Film, ***Le ultime 56 ore*** del regista **Claudio Fracasso** e, giovedì 6 maggio, l'anteprima del film ***Due vite per caso*** (Lucky Red) di **Alessandro Aronadio**.

Fulcro della manifestazione di quest'anno è il **concorso** per i corti che si suddivide in tre nuove sezioni di cui una attenta al cinema italiano:

- cortometraggi fino a 15 minuti
- cortometraggi da 15 a 30 minuti
- cortometraggi italiani

Una giuria di esperti composta da **Luciano Beretta** (Green Movie), **Riccardo Magnoni** (distributore), **Francesco Baccini** (cantautore), **Andrea Pinketts** (scrittore), **Tommaso Tuppini** (docente di filosofia), **Nino Pansini** (filmmaker direttore della fotografia) e **Guglielmo Marchetti** (distributore), **Anna Dusi** (artista e disegnatrice), **Patrizia Santangeli** (regista) proclamerà i vincitori a cui verranno assegnati i Cavalli di Leonardo inoltre, il cortometraggio vincitore della categoria fino a 15 minuti verrà acquistato da Mondo Home per essere proiettato in tutte le sale italiane prima dell'inizio della regolare programmazione.

Molti gli appuntamenti che fanno da corollario al Festival. Venerdì 7 maggio il regista **Carlo Bevilacqua** sarà presente per la proiezione speciale di ***Big sister because of you*** documentario dedicato alla casa di prostituzione on-line Big Sister di Praga mentre ***La casa del pane*** inaugura la mostra fotografica dell'artista italo-persiano **Arash Radpour: Facing Faces, ritratti dedicati al cinema**; sabato 8 al Cinema Gnomo l'appuntamento è con la tavola rotonda ***Voglio fare cinema, da dove inizio?*** dibattito tra studenti, docenti, filmmakers e distributori cinematografici.

Oltre ai registi e agli interpreti dei corti in concorso sono tanti gli ospiti attesi, tra cui **Gian Marco Tognazzi**, **Primo Reggiani**, **Massimo Boldi** che riceverà il Cavallo di Leonardo alla carriera e molti esponenti dell'ambiente televisivo e cinematografico.

Basterà registrarsi al sito www.miff.it pagando 5 euro - attivo dal 30 aprile - e si potrà partecipare a tutte le proiezioni fino ad esaurimento posti.

Per ulteriori informazioni

Ufficio stampa

Alessandra Vezzoli cell. +39 335.6813563; e-mail: alessandra@studiovezzoli.com