

PROGRAMMA MIFF AWARDS 2014

• MERCOLEDÌ 7 MAGGIO

Palazzo Reale, Premiere – evento ad inviti

ore 19:30, Red Carpet, arrival

ore 21:00, DEVIL'S KNOT – FINO A PROVA CONTRARIA (110min)

ore 23:00, Cocktail party

• GIOVEDÌ 8 MAGGIO

Università IULM, aula 401 – free and open to the public!

ore 15:30, CORTI ITALIANI (60min + dibattito)

1. **LOS ROSALES** (Daniel Ferrerira) 2. **IL PASSO DELLA LUMACA** (Daniele Suraci) 3. **UN UCCELLO MOLTO SERIO** (Lorenzo Indovina) 4. **LA STANZA** (Massimiliano Battistella) 5. **TUTTO IN UN SECONDO** (Claudio Zagarini) 6. **LA BI CI** (Giorgio B. Borgazzi) 7. **THE PRINCE** (Francesco Giannini)

ore 17:45, CORTI INTERNAZIONALI 0-15 (90min + dibattito)

1. **JACK ATTACK** (Antonio Padovan) 2. **EUTHANAS INC.** (Victor Nores) 3. **ANGST** (Nunzio Fazio) 4. **BRUISE** (Néstor Fernández) 5. **TRYOUTS** (Susanna Casares) 6. **INSIDE THE BOX** (David Martin Porras) 7. **COLOR SEPARATION** (Yoav Parish) 8. **IN THE STILL OF THE NIGHT** (Erich Steiner) 9. **TOUCHED** (Jeremiah Quinn)

• VENERDÌ 9 MAGGIO

Università IULM, aula 401 – free and open to the public!

ore 15:30, CORTI INTERNAZIONALI 15-30 1^a parte (75min + dibattito)

1. **TRAVEL EXPRESS** (Natassa Xydi) 2. **SAMNANG** (Asaph Polonsky) 3. **ROLLING ROMANCE** (David Conley)

ore 17:15, CORTI INTERNAZIONALI 15-30 2^a parte (75min + dibattito)

4. **HSU JI BEHIND THE SCREEN** (Thomas Rio) 5. **HEAD SPINNER** (Sarah Kinga Smith) 6. **VICTOR WOULDN'T MIND GO TO BERLIN** (Sylvain Pioutaz)

Grand Rosa Star Hotel Milano – evento ad inviti

ore 20:00, Red Carpet, arrival

ore 21:00, SEZIONE FASHION MOVIES (30min + dibattito)

1. **DOLCE & GABBANA Matilde** (Giuliano Federico e Marco Braga) 2. **TRUSSARDI Sky Watcher** (James Lima) 3. **SCERVINO Backstage con Asia Argento** (Yuri Catania) 4. **BORSALINO #BorsalinoHatNight** (Giuliano Federico e Marco Braga) 5. **ERMENEGILDO ZEGNA Industry of savoir-faire** (Joan Soderberg)

ore 22:00, Cocktail party

• SABATO 10 MAGGIO

Teatro Manzoni, Premiere – evento ad inviti

(con possibilità di partecipazione vedi pag sul sito "Apertura ed Eventi Speciali")

ore 19:30, Red Carpet, arrival

ore 21:00, MIFF 2011 Winner MATCHING JACK (90min)

- **DOMENICA 11 MAGGIO – evento ad inviti**
Family Village, Award Ceremony
ore 18:00, Red Carpet, arrival and flute
ore 20:00, Cavallo di Leonardo, Award Dinner

- **LUNEDÌ 12 MAGGIO – aperto al pubblico con regolare biglietteria**
Sala 5D Milano a Memoria, Winner Screening Premieres
ore 20:15, SAND CASTLES – MENZIONE SPECIALE PER LA RECITAZIONE
ore 22:30, DECODING ANNIE PARKER - MIGLIOR ATTORE NON PROTAGONISTA

- **MARTEDÌ 13 MAGGIO – aperto al pubblico con regolare biglietteria**
Sala 5D Milano a Memoria, Winner Screening Premieres
ore 20:15, THE SUBLIME AND BEAUTIFUL - MIGLIOR INTERPRETAZIONE MASCHILE
ore 22:30, THE BUTTERFLY'S DREAM - MIGLIOR MUSICA

- **MERCOLEDÌ 14 MAGGIO – aperto al pubblico con regolare biglietteria**
Sala 5D Milano a Memoria, Winner Screening Premieres
ore 18:00, LATE SPRING - MIGLIOR CINEMATOGRAFIA
ore 20:15, REZETA - MIGLIOR REGIA
ore 22:30, THE CURSE OF EDGAR - MIGLIOR SCENOGRAFIA

- **GIOVEDÌ 15 MAGGIO – aperto al pubblico con regolare biglietteria**
Sala 5D Milano a Memoria, Winner Screening Premieres
ore 20:15, LATE SPRING - MIGLIOR INTERPRETAZIONE FEMMINILE
ore 22:30, ALIVE INSIDE - MIGLIOR DOCUMENTARIO

- **VENERDI 16 MAGGIO – aperto al pubblico con regolare biglietteria**
Sala 5D Milano a Memoria, Winner Screening Premieres
ore 20:00, TWO MARRIED PEOPLE - MIGLIOR SCENEGGIATURA
ore 22:15, HEROES FOR A SEMESTER - MIGLIOR MONTAGGIO

- **SABATO 17 MAGGIO – Riposo**

- **DOMENICA 18 MAGGIO – aperto al pubblico con regolare biglietteria**
Sala 5D Milano a Memoria, Winner Screening Premieres
ore 17:00, MIGLIOR FILM (...)
ore 19:00, MIGLIOR FILM (...)