

COMUNICATO STAMPA

Milano, 18 aprile 2013

**GLI ATTORI MIRA SORVINO E LOU DIAMOND, IL DOCUMENTARIO *BLOOD BROTHER*,
VINCITORE DEL SUNDANCE, TRA I CANDIDATI AL CAVALLO DI LEONARDO 2013.
TRA LE NOVITÀ ANCHE UNA SEZIONE DI FILM *GREEN*.**

Arrivato alla tredicesima edizione, il Film Festival Internazionale di Milano, presenta come sempre cinema di qualità e lancia “Green Screen”, premio per film in tema con Expo.

Milano maggio 2013 – Annunciati i candidati al Cavallo di Leonardo 2013 nelle categorie documentari, film lungometraggi e cortometraggi. Anche quest’anno, dall’8 al 18 maggio, Milano si appresta ad onorare il cinema indipendente affiancando celebrity e filmmaker internazionali alle “star” televisive italiane. Novità del 2013, “Green Screen” una sezione con film su temi ecologici, in linea con la sostenibilità di Expo 2015.

Tra le centinaia di produzioni iscritte, selezionati dal comitato di *Made in Milan International Film Society*, i candidati al Cavallo, anticipano il vero vincitore rappresentativo del festival: il cinema indipendente.

Tra i nominati il premio Oscar Mira Sorvino, Jamie Chung, giovane attrice coreana-americana vista in *Una notte da leoni 2*, e la star de *La Bamba*, Lou Diamond Phillips. Tra i documentari, con due candidature (Miglior Documentario e Montaggio) *Blood Brother*, vincitore del premio della Giuria e del Pubblico a Sundance 2013 alla sua prima italiana insieme a *Manhunt*, versione documentario di *Zero Dark Thirty*. *A Stand Clear of the Closing Doors* e all’europeo *The Girl and Death*, il primato di titoli con ben 6 candidature. A seguire *Eden*, con 5 candidature, di Megan Griffiths, già vincitore di tre festival tra cui il Premio del Pubblico al SXSW, e *Touch of the Light*, film taiwanese presentato per la candidatura agli Oscar e vincitore del premio del pubblico al più prestigioso festival asiatico, il Pusan International Film Festival. Segue *Filly Brown* con 4 nomination, in uscita negli States il 19 aprile, ma ancora vergine sul territorio italiano; e tra gli altri *Rufus*, sulla scia di *Twilight*, con 3 nomination, come l’italiano *Lost in Laos*, che vede tra i suoi candidati Dario Vergassola e Carla Signoris; infine *Tilt*, film bulgaro candidato per Miglior Scenografia.

Tra i documentari, da segnalare *GMO OMG*, che centra l’argomento di Expo 2015 con un’analisi della sostenibilità e delle conseguenze del cibo geneticamente modificato, e *New Project The Moo Man*, che racconta la storia di un uomo deciso a contrastare la grande distribuzione e a salvare la sua fattoria attraverso un rapporto più diretto con i clienti e soprattutto con le sue mucche... entrambi candidati anche nella categoria “Green Screen”, il nuovo ingrediente di forte attualità dell’edizione 2013.

I cortometraggi (16 nazioni partecipanti), saranno proiettati tra il 10 e il 12 maggio. Nella categoria italiana *Ce l’hai un minuto* con Francesco Montanari, e *God’s Got His Head In The Clouds* con musiche di Angelo Badalamenti il creatore delle pregnanti melodie di *Twin Peaks* e compositore di fiducia di David Lynch.

I vincitori saranno annunciati il 14 maggio alla premiazione del MIFF Awards, a cui seguiranno le proiezioni dei vincitori nei giorni seguenti fino alla rivelazione del Premio del Pubblico, Miglior Film del Festival, il 18 maggio. Il programma e tutte le candidature delle categorie cinema sono consultabili sul sito www.miff.it

Per interviste e ulteriori informazioni:

Capo Ufficio Stampa MIFF Awards, Laura Lombari +39 339 4077745 / llombari@miff.it

MIFF AWARDS 2013 NOMINATIONS BY CATEGORY

• BEST DIRECTING

Eden

Megan Griffiths

Stand Clear of the Closing Doors

Sam Fleischner

The Girl and Death

Jos Stelling

The Redemption of the Fish

Jordi Torrent

Touch of the Light

Jung-Chi Chang

• BEST SCREENWRITING

Eden

Chong Kim, Megan Griffiths, Rick Phillips, Jr

Filly Brown

Youssef Delara

Run

Simone Bartesaghi

Stand Clear of the Closing Doors

Rose Lichter-Marck, Micah Bloomberg

Touch of the Light

Nien-Hsiu Li

• BEST ACTING PERFORM. MALE

Rufus

Rory J. Saper

Stand Clear of the Closing Doors

Jesus Valez

The Girl and Death

Leonid Bichevin

Touch of the Light

Yu-Siang Huang

Trade of Innocents

Dermott Mulroney

• BEST ACTING PERFORM. FEMALE

Eden

Jamie Chung

Filly Brown

Gina Rodriguez

Stand Clear of the Closing Doors

Andrea Suarez Paz

The Girl and Death

Sylvia Hoeks

Trade of Innocents

Mira Sorvino

• BEST CINEMATOGRAPHY

Eden

Sean Porter

Rufus

Craig Wroblewski

Stand Clear of the Closing Doors

Adam Jandrup, Ethan Palmer

The Girl and Death

Goert Giltay

Waves

Gianluca Ceresoli

• BEST SUPPORTING ACTOR

Filly Brown

Lou Diamond Phillips

Lost in Laos

Dario Vergassola

Run

Adrian Pasdar

• BEST SUPPORTING ACTRESS

Lost in Laos

Carla Signoris

The Girl and Death

Renata Litvinova

The Redemption of the Fish

Samantha Silvestri

• BEST PRODUCTION DESIGN

Rufus

Hugh Shankland

The Girl and Death

Gert Brinkers

Tilt

Vanina Geleva

• BEST EDITING (DOCs included)

Eden

Eric Frith

Manhunt

Joe Bini

Rufus

Ken Filewych

Stand Clear of the Closing Door

Talia Barrett

Touch of the Light

Nien-Hsiu Li

Blood Brother

Steve Hoover

• BEST MUSIC/SONG(DOCs included)

Filly Brown

Reza Safinia

The Redemption of the Fish

Thomas Simon

Touch of the Light

Tzu-Chieh Wen, Yu-Siang Huang

Beauty and the Breast

Pawel Lucewicz

Lost in Laos

Stefano Cabrera

Tales from the Organ Trade

John Welsman

MIFF AWARDS 2013 FILM LINE UP

• BEST FILM

Questa categoria è decisa esclusivamente dal pubblico tra i vincitori

FEATURE FILM (con registi e candidature)

- **Eden – 5 Nominations**
 - Best Directing; Best Screenwriting; Best Actress; Best Cinematography; Best Editing
- **Filly Brown – 4 Nominations**
 - Best Screenwriting; Best Actress; Best Supp Actor; Best Music
- **Lost in Laos – 3 Nominations**
 - Best Music; Best Supp Actor, Best Music
- **Rufus – 4 Nominations**
 - Best Actor; Best Cinematography; Best Production Design; Best Editing
- **Run – 2 Nominations**
 - Best Screenwriting; Best Supp Actor
- **Stand Clear of the Closing Doors – 6 Nominations**
 - Best Directing; Best Screenwriting; Best Actor; Best Actress; Best Cinematography; Best Editing
- **The Girl and Death – 6 Nominations**
 - Best Directing; Best Actor; Best Actress; Best Cinematography; Best Supp Actress; Best Production Design
- **The Redemption of the Fish -3 Nominations**
 - Best Directing; Best Supp Actress; Best Music
- **Tilt – 1 Nomination**
 - Best Production design
- **Touch of the Light – 5 Nominations**
 - Best Directing; Best Screenwriting; Best Actor; Best Editing; Best Music
- **Trade of Innocents – 2 Nominations**
 - Best Actor; Best Actress
- **Waves - 1 Nomination**
 - Best Cinematography

DOCUMENTARY FILM

- Beauty and the Breast (Liliana Komorowska) 2 nomination - Music
- Blood Brother (Steve Hoover); 2 nomination - Editing
- It's Better to Jump (Gina Angelone)
- Manhunt (Greg Barker); 2 nomination - Editing
- My Way (Vinny Sisson, Dominique Mollee)
- Tales from the Organ Trade (Ric Esther Bienstock) 2 nomination - Music
- The Valley of the Jato (Caterina Monzani)
- Coal Rush (Filippo Piscopo, Lorena Luciano); 2 nomination – Green *
- GMO OMG (Jeremy Seifert); 2 nomination – Green *
- Parole Sostenibili (Marco Dazzi); 2 nomination – Green *
- The Moo Man (Andy Heathcote); 2 nomination – Green *
- Ecopia – Intellig. Building, Sustain. Living (Christian Vinkeloe, Daisy Weisbrodt) 2 nomination – Green *

* **GREEN SCREEN**

SHORT FILM CATEGORY

INTERNATIONAL 0-15 min Angel / Clean / Counting Happiness / No aguanto a tus padres / Pagpag / Timeless / Trained / Tres en un cuarto / Wating For Berta

INTERNATIONAL 15-30 min Blackwood / Duality / El Inventio / Eskipper / Flicka forsvinner / Nicoleta / Roter Schnee

ITALIANI Carlo e Clara / Ce l'hai un minuto / Dreaming Apecar / God's Got His Head In The Clouds / I Won't Be Your Mirror / Il Tour di Davide / La Stagione dell'Amore