

Happy New 2011
by MIFF Awards



presented by
arnoldworldwide italy

Index

[Prima scadenza film submission - First deadline film submission](#)
[Mario Monicelli](#)
[MIFF Style - Take 1, 2011. Aperte le iscrizioni - Submission open](#)

Quick Links

[SUBSCRIBE ME! and newsletter Archives/ISCRIVIMI! e Archivio Newsletter](#)

**Invia il tuo film entro il 2010.
È il 31 dicembre la data limite della prima deadline!**

**Submit your film in 2010
to be granted the reduced entry fee!**

Cari filmmaker, il primo termine di presentazione sta per scadere. Se si desidera beneficiare della quota di iscrizione ridotta (35 \$ per i documentari e lungometraggi, 25 \$ per i cortometraggi) si prega di inviare il vostro film entro il 31 dicembre.

Clicca [qui](#) per maggiori informazioni

Dear Feature, Documentary and Short filmmakers! The first submission deadline will soon expire. If you want to benefit from the reduced entry fee (35\$ for documentary and feature films, 25\$ for short films) please submit your film by December 31st. Click [here](#) for more information

Cinecuriosità

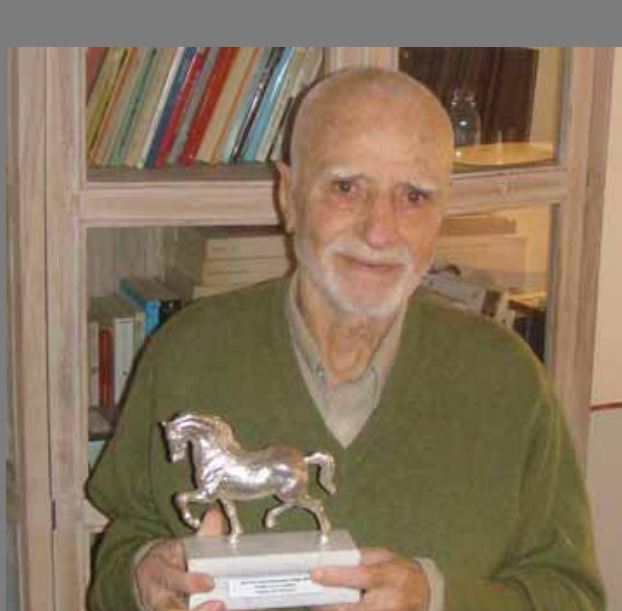
Fun Film Facts

Perchè "Hollywood" è in California? In realtà ha meno a che fare con il clima e più a che fare con l'infrazione ai diritti di un brevetto. Thomas Edison era ancora il detentore del brevetto sulle macchine da presa. Alcuni registi stavano infrangendo i diritti di brevetto, ma non volevano pagare l'inventore. Così decisero di trasferirsi più lontano possibile dai legali di Edison, rimanendo comunque negli Stati Uniti. Il piano B, se gli avvocati di Edison li avessero seguiti fino all'ovest, era di trasferirsi ancora più a sud, in Messico.

Why is "Hollywood" in California? It actually had less to do with the weather and more to do with a patent's right infringement. Thomas Edison still held a patent on film cameras. Some filmmakers were infringing on those rights, but didn't want to pay the inventor. So they decided to move as far away from Edison's lawyers as possible, while still remaining in the U.S. The plan "B", if the lawyers actually followed them all the way to the west coast, was to move down south to Mexico.

MIFF Awards piange la perdita di Mario Monicelli

MIFF Awards mourns the loss of Mario Monicelli



Siamo profondamente addolorati dalla notizia della morte di Mario Monicelli (*1915), uno dei più importanti registi italiani del dopoguerra e maestro del genere della commedia. Avendo diretto oltre 60 film e scritto più di 80 copioni, riconosciuto come uno dei "padri" della cosiddetta "commedia all'italiana", il regista e sceneggiatore pluripremiato ha ricevuto due nomination agli Oscar per **I Compagni** nel 1963 e per **Casanova'70** nel 1965.

Nel 2007, Monicelli viene premiato con il Cavallo di Leonardo alla Carriera ai MIFF Awards. "Con Mario Monicelli abbiamo perso non solo un regista italiano, ma anche un amico e sostenitore del nostro festival", dice Andrea Galante, Fondatore del MIFF, con profondo rammarico.

We are deeply saddened to hear of the death of Mario Monicelli (*1915), one of the most important Italian post-war directors and a master of the comedy genre. He directed more than 60 films and wrote more than 80 scripts and is known as one of the "Fathers" of the Italian comedy. The multi-award winning director and screenwriter also received two Oscar nominations for **The Strikers** (I Compagni) in 1963 and for **Casanova'70** in 1965.

In 2007 Mario Monicelli was awarded the Life Achievement Award at MIFF Awards. "With Mario Monicelli we have lost not only an inspiring Italian director but also a friend and supporter of our festival", says MIFF Awards founder and director Andrea Galante with deep regret.

Cinecuriosità

Fun Film Facts

Nel film Disney "Monsters & Co" - In tutte le scene ambientate nell'atrio della Monster & Co, si vede sempre un personaggio seduto su una sedia che aspetta. È un rappresentante di biancheria intima e salviette per il bagno ed ha la mercanzia nella sua valigetta. Durante il film sta aspettando di fare un incontro di lavoro.

In the Disney film "Monsters, Inc." - Every time there is a shot of the Monsters Inc. lobby, there is a character sitting on a chair waiting. He's a linen and towel salesman with samples in his briefcase. Throughout the film he is waiting for an appointment.

MIFF Style - Take 1, 2011. Presentato il concorso aperto agli stilisti emergenti di tutto il Mondo.

MIFF Style - Take 1, 2011. Submission for Fashion design competition open



MIFF Awards illumina gli attributi della sua città ospitante, Milano, ben conosciuta come la capitale della moda, organizzando una sfilata durante la cerimonia di premiazione del Cavallo di Leonardo. Continua il concorso "MIFF Style - Take 1", con cui si offre la possibilità ad un/una stilista emergente di presentare la sua collezione nel corso della kermesse cinematografica milanese - il 10 Maggio 2011 - con una collezione che si ispiri al "cinema" e abbia come tema dominante un elemento a 35mm. Con il concorso, MIFF Awards unisce il mondo del cinema e della moda, creando un ponte tra due ambiti con ingredienti, la creatività e il glamour, in comune tra loro.

Se sei un/una fashion designer emergente e ambizioso invia la tua candidatura e la tua collezione ispirata al cinema a MIFF Style - Take 1.

Clicca [qui](#) per maggiori informazioni

MIFF Awards highlights the reputation of its host city Milan, well-known as the capital of fashion, by featuring a runway show during Leonardo's Horse Award Ceremony and Gala. One young fashion designer will be offered the possibility to present his/her collection during this thrilling event on May, 10th 2011. As every year, the request is to create a collection which is inspired by the topic "cinema". With this competition and the presentation at the Award Ceremony and Gala MIFF Awards unites the world of cinema and fashion both symbolizing creativity and glamour.

If you are a young fashion designer eager to present your cinema-inspired collection send your application for MIFF Style now. Click [here](#) for more information

Contact

Milano
Via Tertulliano 55
Avenue
20137 Milano
90068
Italia
USA
Tel./Fax +39 02 9287 1578
4450

Los Angeles
2014 North Sycamore
Hollywood, CA -

Tel./Fax +1 323 512

Email: info@miff.it

