



### Il FEFF apre l'edizione 2013 premiando il coreano Kim Dong-ho, uomo di pace



UDINE – La quindicesima edizione del Far East Film Festival di Udine si aprirà, simbolicamente, sotto il segno della pace: venerdì 19 aprile alle 20.00 l'opening night prenderà, appunto, il via con la consegna del Gelso d'oro alla carriera a un grande uomo di pace: mister Kim Dong-ho, l'alfiere mondiale della cultura coreana. Regista, attore, storico direttore del Festival di Busan (la Cannes d'Oriente), Kim ha infatti diffuso il verbo creativo della sua terra quand'era ancora in massima parte sconosciuto agli occhi occidentali. Quest'azione costante, non a caso, ha coinciso con lo straordinario rinascimento del cinema coreano, dalla fine degli anni Ottanta agli anni Novanta, poi culminato nella consacrazione di autentiche eccellenze come Park Chan-hook, Kim Jee-woon e Bong Joon-ho. «Premiare Kim – spiegano Sabrina Baracetti e Thomas Bertacche, i coordinatori del FEFF – rappresenta, per noi, un gesto di rispetto e riconoscenza, ma anche un segnale forte di resistenza, per dimostrare la necessità intellettuale di un parlare di cinema e di un vivere di cinema. Kim è un motivo di ispirazione costante e anche la dimostrazione che i festival e il lavoro di ricerca, anche oggi tra le mille difficoltà, siano un qualcosa di imprescindibile per la circolazione delle idee». Nato dalla collaborazione tra il Far East Film Festival e Idea Prototipi® (l'azienda di Udine che unisce la lavorazione del metallo alla tecnologia più avanzata), il Gelso è il premio ufficiale del Far East Film. Prima di Kim Dong-Ho, il prezioso riconoscimento è stato assegnato al due icone tanto popolari quanto autorevoli: il maestro della risata Michael Hui e un regista ormai leggendario come Johnnie To.

Mi piace  Invia  Tweet

Iron Man 3 (dal 24/04)  
Kiki consegne a domicilio (dal 24/04)  
Le streghe di Salem (dal 24/04)  
**Qualcuno da amare** (dal 25/04)  
**Viaggio sola** (dal 25/04)  
Una vita violata (dal 25/04)  
**Hansel & Gretel** (dal 02/05)  
Effetti collaterali (dal 02/05)  
Miele (dal 02/05)  
Muffa (dal 02/05)

### "La grande bellezza" di Paolo Sorrentino in concorso al Festival di Cannes



"La grande bellezza" di Paolo Sorrentino sarà presentato in concorso al Festival di Cannes. "Ringrazio il festival per l'invito e l'attenzione con cui segue il mio lavoro sin dagli esordi - dichiara Paolo Sorrentino - . Essere selezionati tra migliaia di film è già un grande riconoscimento. Andarci per la quinta volta di seguito una responsabilità e un onore che condivido con tutta la troupe. Uomini e donne appassionati che mi hanno consentito di trasformare in un film quella che per me era una fantasia." Ideato e scritto dallo stesso Sorrentino con Umberto Contarello, il film è ambientato e interamente girato a Roma. Dame dell'alta società, parvenu, politici, criminali d'alto bordo, giornalisti, attori, nobili decaduti, alti prelati, artisti e intellettuali veri o presunti tessono trame di rapporti inconsistenti, fagocitati in una babilonia disperata che si agita nei palazzi antichi, le ville sterminate, le terrazze più belle della città. Ci sono dentro tutti. E non ci fanno una bella figura. Jep Gambardella, 65 anni, scrittore e giornalista, dolente e disincantato, gli occhi perennemente annacquati di gin tonic, assiste a questa sfilata di un'umanità vacua e disfatta, potente e deprimente. Tutta la fatica della vita, travestita da capzioso, distratto divertimento. Un'atonia morale da far venire le vertigini. E lì dietro, Roma, in estate. Bellissima e indifferente. Come una diva morta.

Mi piace  Invia  Tweet

### .. ovvero "I Più Grandi Film secondo i visitatori di Cine"

1. Arancia Meccanica.....
2. Il Padrino.....
3. 2001: Odissea nello spazio.
4. Pulp Fiction.....
5. Blade Runner.....
6. Shining.....
7. Quarto Potere.....
8. Apocalypse Now.....
9. Taxi Driver.....
10. 8 1/2.....
11. Schindler's List.....
12. A qualcuno piace caldo.....
13. Psycho.....
14. Luci della città.....

### Il Film Festival Internazionale di Milano, presenta come sempre cinema di qualità



Milano maggio 2013 – Annunciati i candidati al Cavallo di Leonardo 2013 nelle categorie documentari, film lungometraggi e cortometraggi. Anche quest'anno, dall'8 al 18 maggio, Milano si appresta ad onorare il cinema indipendente affiancando celebrity e filmmaker internazionali alle "star" televisive italiane. Novità del 2013, "Green Screen" una sezione con film su temi ecologici, in linea con la sostenibilità di Expo 2015. Tra le centinaia di produzioni iscritte, selezionati dal comitato di Made in Milan International Film Society, i candidati al Cavallo, anticipano il vero vincitore rappresentativo del festival: il cinema indipendente. Tra i nominati il premio Oscar Mira Sorvino, Jamie Chung, giovane attrice coreana-americana vista in Una notte da leoni 2, e la star de La Bamba, Lou Diamond Phillips. Tra i documentari, con due candidature (Miglior Documentario e Montaggio) Blood Brother, vincitore del premio della Giuria e del Pubblico a Sundance 2013 alla sua prima italiana insieme a Manhunt, versione documentario di Zero Dark Thirty. A Stand Clear of the Closing Doors e all'europeo The Girl and Death, il primato di titoli con ben 6 candidature. A seguire Eden, con 5 candidature, di Megan Griffiths, già vincitore di tre festival tra cui il Premio del Pubblico al SXSW, e Touch of the Light, film taiwanese presentato per la candidatura agli Oscar e vincitore del premio del pubblico al più prestigioso festival asiatico, il Pusan International Film Festival. Segue Filly Brown con 4 nomination, in uscita negli States il 19 aprile, ma ancora vergine sul territorio italiano; e tra gli altri Rufus, sulla scia di Twilight, con 3 nomination, come l'italiano Lost in Laos, che vede tra i suoi candidati Dario Vergassola e Carla Signoris; infine Tilt, film bulgaro candidato per Miglior Scenografia.

Mi piace  Invia  Tweet

**Oblivion** **Bianca come il...**  
1.558.300 **693.358**

## Al via oggi 19 aprile il Torino GLBT Film Festival



Al via oggi 19 aprile il Torino GLBT Film Festival - "Da Sodoma a Hollywood", diretto da Giovanni Minerba e che si svolgerà fino al 25 aprile presso la Multisala Cinema Massimo. La cerimonia inaugurale ha come protagonisti Giuliana De Sio, madrina della serata, insieme con il cantautore Roberto Casalino che si esibirà anche in concerto con il Maestro Michele Amadori al pianoforte e Mario Gentili al violino. Il film di apertura, "Any Day Now", presentato dallo stesso regista Travis Fine, terrà a battesimo la ventottesima edizione del festival torinese che quest'anno presenta circa 130 film provenienti da 34 nazioni. Tratto da una storia vera, Any Day Now vede l'eccezionale interpretazione di Alan Cumming ("The Good Wife") nel ruolo di Rudy, una drag queen di Los Angeles che, insieme al suo partner Paul, viceprocuratore distrettuale, cercano di ottenere la custodia di un quattordicenne ragazzo Down. Non è così semplice: siamo nel 1979 quando matrimoni e adozioni gay erano di là da venire.

Mi piace 0 Invia Tweet 0 0

## Provo.Corto 2013, Concorso internazionale di Cortometraggi , 2-4 Agosto 2013



Anche quest'anno si dà il via al Concorso Provocorto! L'idea è la realizzazione del cortometraggio come alto momento della creatività della persona. "Vogliamo portare alla luce e dare un pubblico a tutto ciò che possa far crescere interiormente lo spettatore e dare unità alla comunità in cui viviamo". La novità è che dal 2012 Associazione Provo.Cult. si propone come capofila della nuova rete di Festival di Cortometraggi, denominata GARGAUNIA, tra Provo.corto di San Giovanni Rotondo, Bovino Independent Short Film Festival, OffiCinema di Rocchetta Sant'Antonio e Corto e Cultura Festival del Cortometraggio Città di Manfredonia.

L'obiettivo comune è di promuovere luoghi di rilevanza storica del Sud Gargano e della

Daunia, attivando interventi e comunicazioni in sinergia tra loro per ampliare l'alfabetizzazione di un territorio che fino ad ora poco si è impegnato in promozione al pubblico dell'attività cinematografica. L'appoggio Regionale e Provinciale è di vitale importanza per l'istituzionalizzazione e formazione della RETE DI FESTIVAL GARGAUNIA con l'intento di attivare premi e concorsi che valorizzino le eccellenze artistiche che saranno attratte da una rete in forte crescita. La sezione dedicata ai cortometraggi prevede la selezione di 10 opere. Per ulteriori informazioni sulle modalità di partecipazione potete leggere il bando di concorso sul sito [www.provocult.org](http://www.provocult.org) o sulla pagina fb <https://www.facebook.com/GarganoFilmFest?ref=ts> [1]

Mi piace 0 Invia Tweet 0 0

BACK

NEXT