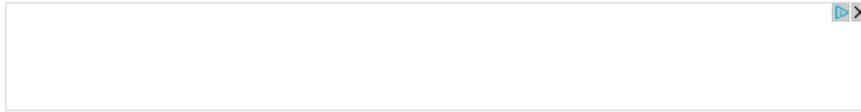




Home Primo Piano Politica Interviste Inchieste Attualita' Economia Culture Editoriali Territorio Esteri



Culture

Al via il Film Festival Internazionale di Milano con uno sguardo approfondito sul Cile

Il cavallo torna a Palazzo Lombardia con un red carpet in grande stile. Sarà NO di Pablo Larrain ad aprire, il prossimo 8 maggio, la XIII edizione



MIFF AWARDS - FILM FESTIVAL INTERNAZIONALE DI MILANO XIII EDIZIONE

1988, Santiago del Cile. Augusto Pinochet è ancora in carica, ma il suo futuro dipende dall'esito di una campagna pubblicitaria per un referendum popolare. È su questo sfondo che si muovono i personaggi di *NO*, già selezionato nel 2012 a Cannes per la migliore regia, candidato quest'anno all'Oscar, e scelto ora per inaugurare il Festival di Milano. La proiezione avverrà l'8 maggio nell'Auditorium Giovanni Testori del Palazzo della Regione, e seguirà la sfilata sul Red Carpet nella piazza coperta più grande d'Italia, piazza Città di Lombardia.

Che il film sia proposto in anteprima nazionale a Milano, centro e network delle agenzie creative più importanti d'Italia, non sorprende e già anticipa il tema del film: il protagonista Rene Saavedra, interpretato da Gael Garcia Bernal (*Amores Perros*, *I Diari della Motocicletta*, *Y tu mamá también*, *La mala educación*), è un pubblicitario incaricato di gestire la campagna contro il dittatore. Il suo spot si rivela vincente contro ogni aspettativa, e la democrazia trionfa.

"Con questo film ho aggiunto un tassello alla mia ricostruzione della storia cilena, già cominciata nel 2008 con *Tony Manero* e proseguita nel 2010 con *Post Mortem*", dice il regista Pablo Larrain che, per ottenere un risultato in continuità alle immagini di archivio inserite nel film, scelse di girare tutte le scene con macchine da presa dell'epoca ma che non si aspettava un tale riscontro di critica e di pubblico.

Nel cast anche Alfredo Castro, già protagonista nei due film precedenti di Larrain, nei panni di un rappresentante della destra, tanto tenacemente attaccato al potere quanto privo di fantasia e talento.

personaggio vivente cui il film è ispirato, vero autore della campagna per il NO. Garcia porterà la testimonianza diretta della incredibile vicenda che ha portato alla liberazione del Cile, sostenuto durante il dibattito da direttori creativi di agenzie di comunicazione italiane, e da Renzo Sicco, autore e regista teatrale che da anni parla del Cile nei suoi lavori.

"Il percorso del MIFF, fin dalla sua nascita, è segnato da una crescente ricerca di qualità e di interesse verso temi importanti per i Paesi rappresentati dai film in concorso", ha affermato il fondatore del Festival Andrea Galante. "E il programma di quest'anno, a partire dalla proiezione di No, è la testimonianza di questa evoluzione".

Redazione
06 Maggio 2013 - 17:56



Mi piace 0

CONDIVIDI

Argomenti: [Milano](#), [cinema](#)

0	0	0
Mi piace		Tweet



**ACQUISTARE
VENDERE
UN'AZIENDA?**

Tel. 02 3272448
Fax 02 39262165

SICURBET

**ANTIFURTO
SENZA FILI**

800.362.340

**CAFFÈ &
GINSENG**

ristora



Manda una mail a
segreteria@lapadania.net



Davide Quadri
Circa 26 minuti fa

L'università di Innsbruck: non esiste un divieto di secessione shar.es/lxreX #primailnord

Fabrizio Ricca
Circa 1 ora fa

In Consiglio Comunale a discutere di dimissioni di Iren spa e GTT #primailnord #salarossatorino #TorinoInTesta

ioluuu
Circa 1 ora fa

@maroni_leganord @CLAUDIACOLOMB12 un po' come la Lega che a Roma ha messo le radici. Siete tutti uguali! #primailnord senza #leganord

Severino Damiolini
Circa 1 ora fa

RT @GiovaniPadani: il ministro Kienge studi la geografia. Lo ius soli non esiste nemmeno in Africa bit.ly/12bi5uC #primailnord

Lucio Brignoli 🍏
Circa 1 ora fa

RT @GiovaniPadani: il ministro Kienge studi la geografia. Lo ius soli non esiste nemmeno in Africa bit.ly/12bi5uC #primailnord

