

Cultura & Tempo libero

Da domani il Miff anteprime e ospiti speciali

Indipendenti doc al XIV Miff, diretto da Andrea Galante. Cavalli di Leonardo in premio. Fino a domenica 18, un cartellone ricchissimo di star e ospiti, fra cui Claudia Cardinale e Pippo Baudo. Si parte domani, ore 20 a Palazzo Reale (piazza Duomo 14, info su www.miff.it) con un'anteprima thriller: «Devil's Knot - Fino a prova contraria» (nella foto) di Atom Egoyan, interpreti Colin Firth e Reese Witherspoon. (g.gros.)



Bellas mariposas al Franco Parenti

Programma ricco oggi al Teatro Parenti (via Pier Lombardo 14). Nella Sala 3 debutta «Bellas mariposas» (foto) con Monica Demuru dal romanzo di Sergio Atzeni (ore 21, €25/17,50/12,50). Nella sala Café Rouge (ore 19), la poetessa Patrizia Cavalli legge versi dal suo ultimo libro «Datura». Infine nella Sala Grande (ore 18.30) lezione magistrale di Gustavo Pietropolli Charmet sul tema «I giovani e le dipendenze».



Grande schermo Africa, Asia e America Latina nei titoli del festival al via da oggi

Alla ventiquattresima edizione, forse il nome di Festival del Cinema Africano, d'Asia e America Latina ormai sta stretto alla manifestazione diretta da Annamaria Gallone e Alessandra Speciale: che infatti annunciano per l'anno prossimo «un grande cambiamento, sia nel nome che nel logo». Nell'attesa, è chiaro che quello del festival è semplicemente un cinema indipendente e senza frontiere: è il lato positivo della globalizzazione. Prendiamo il film d'apertura, «Two men in town (La voie de l'ennemi)» oggi all'Auditorium San Fedele (ore 20.30). È ambientato negli Stati Uniti al confine col Messico, lo dirige un francese figlio di algerini (Rachid Bouchareb), lo interpretano star americane e inglesi (Forest Whitaker, Harvey Keitel, Brenda Blethyn), e per più è un noir. Di che nazionalità è?



Cinema

L'iniziativa

Biglietti a 3 euro È qui la festa

Al cinema con solo 3 euro, che diventano 5 per i 3D: succede in quasi tutte le sale d'Italia (elenco completo su www.festadelcinema.it), dall'8 al 15 maggio. È la «Festa del cinema», che fa il bis dopo l'anno scorso. L'obiettivo: riportare il pubblico in sala, malgrado il bel tempo, che per gli esercenti costituisce una sciagura. Basterà lo sconto a far acquisire agli spettatori italiani abitudini europee? Speriamo. Mentre i



On the road
Forest Whitaker nel film
di apertura del festival
«Two men in town»

distributori sfornano per l'occasione forse troppi titoli, le sale di spazioCinema (Anteo e Apollo a Milano, Capitol, Metropol e Teodolinda a Monza, SpazioCinema Genova) sono in prima fila